

Authors:

Eszter Salamon

**Petra van Haren
(ESHA)**

Version: 1.0



Report

**D5.4 Πολιτική
για την Υλοποίηση των
Εργαστηρίων
Δημιουργικής Γραφής**

Πίνακας περιεχομένων

Contents

Περίληψη.....	3
1. Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής (CWLs) στην Εκπαίδευση STE(A)M	4
2. Γιατί είναι αποτελεσματική η προσέγγιση CWL;	7
3. Προκλήσεις που εντοπίστηκαν κατά την εφαρμογή του μοντέλου CWL	9
4. Συστάσεις για πολιτική σε διάφορα επίπεδα	11
Προώθηση και υποστήριξη της εφαρμογής δημιουργικών μεθοδολογιών βασισμένων στις τέχνες στην εκπαίδευση STE(A)M	13
Υποστηρίξτε τη συνεργατική εργασία και την αμοιβαία μάθηση των εκπαιδευτικών	15
Συνδέστε καλύτερα την πραγματική ζωή και τα σχολικά προγράμματα	16
Προώθηση και υποστήριξη μιας συνολικής σχολικής προσέγγισης και ανοιχτής σχολής.....	17
Αύξηση της ευαισθητοποίησης σχετικά με τα οφέλη των δημιουργικών μεθόδων που βασίζονται στις τέχνες ως μέσο ανακούφισης από τραύματα και υποστήριξης για την ευημερία	18

Περίληψη

Αυτό το Έγγραφο Πολιτικής συμπληρώνει τα πρακτικά εργαλεία που αναπτύχθηκαν για επαγγελματίες της εκπαίδευσης στο έργο CREAM. Στοχεύει στην ενημέρωση και υποστήριξη των υπευθύνων χάραξης πολιτικής σε επίπεδο ΕΕ, εθνικό και τοπικό προκειμένου να προωθήσει συγκεκριμένα προγράμματα που θα βοηθήσουν στην εφαρμογή του μοντέλου CREAM Creative Writing Laboratories (CWL), καθώς και στη χρήση των αποτελεσμάτων και της γνώσης που δημιουργήθηκαν στο πλαίσιο του Έργου για τον καθορισμό της εκπαίδευσης. πολιτικές.

Το έγγραφο πολιτικής βασίζεται στην έρευνα που έγινε πριν από την ανάπτυξη του μοντέλου CREAM CWL σχετικά με την τέχνη της εκπαίδευσης STE(A)M με ιδιαίτερη έμφαση στις χώρες που θα εφαρμόσουν το έργο αργότερα (Ελλάδα, Ιταλία, Πολωνία και Σλοβενία), στις τις διαστάσεις του φύλου του σχεδιασμού της εκπαίδευσης STE(A)M και τις εμπειρίες από την εφαρμογή του μοντέλου σε αυτές τις χώρες - με την πρόθεση να υποστηριχθεί επίσης η χάραξη πολιτικής σε άλλες χώρες.

Συνοψίζει τους παράγοντες και τα πιθανά εμπόδια της εφαρμογής των CWL και άλλων καινοτόμων προσεγγίσεων στη διδασκαλία, ιδιαίτερα της διδασκαλίας STEM/STEAM, επισημαίνει εμπνευσμένα παραδείγματα πολιτικής και παρέχει ορισμένες βασισμένες σε στοιχεία συστάσεις για διαφορετικά επίπεδα χάραξης πολιτικής.

Ενώ εστιάζει στην προσέγγιση CREAM CWL, προορίζεται να υποστηρίξει την ενσωμάτωση και την αναβάθμιση άλλων καινοτόμων εκπαιδευτικών πρωτοβουλιών στο σταυροδρόμι του STEM και των Τεχνών. Βασίζεται στις τρέχουσες και συναφείς ευρωπαϊκές πολιτικές για το STE(A)M, την

επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών και τη συνολική σχολική προσέγγιση.

Αυτό το Έγγραφο Πολιτικής πρέπει να διαβαστεί μαζί με άλλα παραδοτέα CREAM που περιέχουν τη βάση αποδεικτικών στοιχείων.

1. Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής (CWLs) στην Εκπαίδευση STE(A)M

Ο όρος «Εργαστήριο Δημιουργικής Γραφής» στο πλαίσιο του Έργου CREAM και αυτού του Έγγραφου Πολιτικής σημαίνει αφήγηση ιστοριών για την εκπαίδευση των επιστημών.

Η ιστορία αποτελείται συνήθως από τα ακόλουθα (όχι απαραίτητα όλα) στοιχεία:

- Ένα επιστημονικό ή τεχνικό θέμα (π.χ. μια επαναφορτιζόμενη μπαταρία).
- Μια περίπτωση χρήσης (π.χ. η μπαταρία θα μπορούσε να τροφοδοτήσει ένα αυτοκίνητο, ένα ηλεκτρικό ποδήλατο ή να χρησιμοποιηθεί για αποθήκευση ενέργειας).
- Personas (π.χ. δάσκαλος, υποστηρικτής επιστήμης, πωλητής που θέλει να πουλήσει ένα ηλεκτρικό αυτοκίνητο).
- Σενάρια, που σημαίνει την κατάσταση όταν ένα δεδομένο θέμα και περίπτωση χρήσης παρουσιάζονται σε ένα συγκεκριμένο πλαίσιο από μια περσόνα (π.χ. ένας δάσκαλος εισάγει ένα έργο στους μαθητές).
- Και τέλος, μια ιστορία που μπορεί να χρησιμοποιεί ειδικά υιοθετημένα στοιχεία μιας ή περισσότερων μεθοδολογιών διδασκαλίας.

Τα ακόλουθα έξι στοιχεία είναι απαραίτητα για τη δημιουργία ενός CWL:

- 1) μια πρωτότυπη ιδέα
- 2) ένα πρόβλημα προς επίλυση μέσω ενός θέματος STEM
- 3) μια δραστηριότητα που οργανώνεται γύρω από την επίλυση του προβλήματος
- 4) μια ιστορία, για να ενσωματώσετε τη δραστηριότητά σας σε μια αφήγηση
- 5) μια αφήγηση, για να κάνει ορατές τη δραστηριότητα, την ιστορία και τη λύση
- 6) ένα συμπέρασμα, για να δείξετε σε όλους τι έχουν επιτύχει οι μαθητές σας.

Όταν μιλάμε για δημιουργική γραφή, μπορεί να σημαίνει δημιουργία παραδοσιακού κειμένου, αλλά μπορεί επίσης να σημαίνει δημιουργία οποιουδήποτε άλλου μέσου δημιουργικής έκφρασης που περιλαμβάνει ένα σενάριο, όπως ένα κόμικ, ένα podcast, μια ταινία ή μια σειρά φωτογραφιών. Το είναι ένας καθιερωμένος και αποτελεσματικός τρόπος για να προσθέσετε το «Α» στο STEM και να το κάνετε εκπαίδευση STEAM. Είναι μια εξαιρετική ευκαιρία για τους μαθητές να επιδείξουν τις δεξιότητες και τις ικανότητές τους που συχνά αποκτούν εκτός σχολείου.

Ένα CWL απαιτεί από τους μαθητές να συνεργάζονται και οι δάσκαλοι να χρησιμοποιούν μεθόδους διδασκαλίας με επίκεντρο τους μαθητές για να το κάνουν εφικτό. Απαιτεί την ενεργό υποστήριξη της σχολικής ηγεσίας. Απαιτεί συχνά ευέλικτο χρόνο και χώρο - ξεπερνώντας τα όρια του μαθήματος και της τάξης. Είναι πιθανό να απαιτήσει τη συμμετοχή ειδικών ή άλλων συμμετεχόντων, πράγμα που σημαίνει ότι είναι απαραίτητο να εφαρμοστεί μια προσέγγιση ολόκληρου του σχολείου για να καταστεί δυνατή η δέσμευση συμμετεχόντων πέρα από τους μαθητές και τους δασκάλους. Συχνά απαιτεί από τους δασκάλους - π.χ. καθηγητές

STEM και Τεχνών - να συνεργάζονται μεταξύ τους και να εργάζονται σε μια ομάδα, και χρειάζεται ευκαιρίες και ικανότητες συνεργασίας.

Η εφαρμογή CWL είναι μια εξαιρετική προσέγγιση για τα σχολεία να γίνουν οργανισμοί μάθησης και να υποστηρίξουν τους μαθητές στην κατανόηση των προβλημάτων της πραγματικής ζωής που βρίσκονται κοντά τους, και μπορεί να οδηγήσει όχι μόνο σε βαθύτερη κατανόηση αυτών των θεμάτων, αλλά μπορεί επίσης να μειώσει το άγχος ή το τραύμα. Για παράδειγμα, οι CWL είναι κατάλληλες για την αντιμετώπιση του άγχους για το κλίμα και για να κάνουν τους μαθητές πιο ανθεκτικούς - εάν γίνονται καλά. Αυτό το παράδειγμα υπογραμμίζει επίσης την ανάγκη για καθοδήγηση και επίβλεψη. Ένα κακώς σχεδιασμένο CWL μπορεί επίσης να οδηγήσει σε παρεξηγήσεις ή την αίσθηση ότι είσαι ανίσχυρος, και επομένως σε αυξημένα επίπεδα άγχους για το κλίμα.

Τα CWL είναι επίσης κατάλληλα για τη δημιουργία άμεσης σύνδεσης μεταξύ μάθησης και αξιολόγησης μέσω των μαθητών που λαμβάνουν άμεση ανατροφοδότηση που περιλαμβάνει επίσης την αξιολόγηση των εγκάρσιων δεξιοτήτων τους, ιδιαίτερα τη δημιουργικότητα, τη δημιουργική και σχεδιαστική σκέψη, τη συνεργασία και την επίλυση προβλημάτων.

2. Γιατί είναι αποτελεσματική η προσέγγιση CWL;

Η έρευνα έχει δείξει ότι οι αλλαγές και οι μεταβάσεις στον κόσμο μας, την κοινωνία, αλλά και την αγορά εργασίας συμβαίνουν όλο και πιο γρήγορα με την πάροδο του χρόνου. Αυτή η αλλαγή περιλαμβάνει την ολοένα και πιο διαδεδομένη - και πρακτικά αναπόφευκτη - χρήση των ψηφιακών τεχνολογιών - μια επιταχυνόμενη τάση από τη δεκαετία του 1980. Περιλαμβάνει επίσης την ανάγκη για εκπαίδευση ανθρώπων που είναι ευέλικτοι, έτοιμοι να μάθουν και να αναπτυχθούν σε όλη τους τη ζωή, να σκέφτονται κριτικά, να είναι δημιουργικοί και να νοιάζονται για τους άλλους.

Οι περισσότεροι από τους σημερινούς μαθητές είτε θα εργαστούν σε επαγγέλματα που χρειάζονται δημιουργική σκέψη και επίλυση προβλημάτων είτε σε επαγγέλματα φροντίδας. Οι δεξιότητες που είναι απαραίτητες για την εργασιακή τους ζωή είναι επίσης ζωτικής σημασίας για τις ειρηνικές κοινωνίες που βρίσκουν συλλογικά λύσεις για βασικές προκλήσεις (όπως η ζωή σε έναν κόσμο με μεταβαλλόμενο κλίμα). Η δημιουργία και η χρήση αφηγήσεων στη μάθηση υποστηρίζουν την ανάπτυξη όλων αυτών των ικανοτήτων.

Ταυτόχρονα, η παραδοσιακή άποψη για τα θέματα STEM και η αντιμετώπιση του STEM ως σύνθετης έννοιας εξακολουθεί να δέχεται ότι είναι «σκληρά» σε σύγκριση με τις ανθρωπιστικές επιστήμες και τις τέχνες, τις οποίες οι άνθρωποι συχνά τείνουν να θεωρούν ευκολότερες. Η ομαδική εργασία, η συνεργασία και η σωστή κατανομή των καθηκόντων στα CWL καθιστούν δυνατό για τους μαθητές που αγωνίζονται με το STEM ή ορισμένα θέματα STEM να ευδοκιμήσουν σε ρόλους με τους οποίους αισθάνονται άνετα. Υπάρχουν αρκετά ερευνητικά στοιχεία που δείχνουν ότι η εκτέλεση εργασιών γύρω από το στοιχείο δημιουργικής γραφής τέτοιων δραστηριοτήτων υποστηρίζει

τους μαθητές που αγωνίζονται να αυξήσουν τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους και στο βασικό θέμα STEM.

Από την έρευνα εντός και εκτός του CREAM είναι γνωστό ότι οι προσεγγίσεις STEAM και συγκεκριμένα η αφήγηση είναι μέσα για την πρόληψη της αποσύνδεσης με το σχολείο και τη μάθηση γενικά, επομένως θα μπορούσε να αποτελέσει όχημα για την ενίσχυση των κινήτρων για μάθηση και, επομένως, για την πρόληψη της πρόωρης εγκατάλειψης του σχολείου. πρόκληση στις περισσότερες χώρες.

Η χρήση εργαλείων δημιουργικής έκφρασης υποστηρίζει επίσης την ισότητα των φύλων. Στο ευρωπαϊκό πλαίσιο, όλο και περισσότερες χώρες έχουν υποεκπροσώπηση αγοριών σε ανώτερα επίπεδα τυπικής εκπαίδευσης, όπως η ακαδημαϊκή δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση (τώρα ακόμη και μέχρι το επίπεδο διδακτορικού). Ο κύριος λόγος πίσω από αυτό φαίνεται να είναι το χαμηλότερο επίπεδο ανθεκτικότητας των αγοριών σε παραδοσιακά περιβάλλοντα στην τάξη σε έναν δυναμικά μεταβαλλόμενο κόσμο που θεωρούνται βαρετοί και η ανοχή τους στο θέμα που δεν βρίσκουν σχετική και ενδιαφέρουσα. Η εφαρμογή των CWL είναι μια απάντηση σε αυτή την πρόκληση, καθώς οι δραστηριότητες καθοδηγούνται από τον εαυτό τους και υποστηρίζουν την εφαρμογή των αρχών και της γνώσης STEM σε πραγματικές καταστάσεις με τις οποίες μπορούν να συσχετιστούν οι μαθητές, αγόρια και κορίτσια. Σε μια καλά σχεδιασμένη δραστηριότητα CWL, όλοι οι μαθητές θα βρουν τον δικό τους ρόλο και θα εκδηλώσουν αυξημένη, βαθιά και μακροχρόνια μάθηση. Τα CWL φέρνουν τη σχολική ζωή και τη ζωή εκτός σχολείου πιο κοντά.

Επιπλέον, τα CWL είναι επίσης μια εξαιρετική ευκαιρία για τους διευθυντές σχολείων και τους δασκάλους να δημιουργήσουν επαγγελματικές και διαρκώς μαθησιακές ομάδες και κοινότητες, καθώς συχνά απαιτούν υποστήριξη από δασκάλους διαφορετικών μαθημάτων, χρειάζονται συλλογική προσπάθεια για να ξεπεραστούν ζητήματα

χρονοδιαγράμματος και απαιτούν επίσης τη συμμετοχή εξωτερικών ενδιαφερόμενων.

Ζούμε σε έναν κόσμο άμεσων και γρήγορων απαντήσεων που συχνά οδηγούν επίσης σε διαπροσωπικές συγκρούσεις. Επιταχύνεται από την αυξανόμενη πίεση στις περισσότερες δυτικές κοινωνίες που πηγάζουν από κοινωνικοοικονομικές διαφορές, πολιτιστική ποικιλομορφία, ακόμη και από τον αντίκτυπο της πολιτικής στην καθημερινή ζωή. Οι CWL χρειάζονται όλοι οι συμμετέχοντες να αναλάβουν το ρόλο του ενδιαφερόμενου και ουδέτερου επιστήμονα, να κατανοήσουν ότι στην επιστήμη η απόλυτη αλήθεια είναι πολύ σπάνια, και έτσι πρέπει να γίνουν περίεργοι, σκεπτικοί και διεξοδικοί στην εύρεση των απαντήσεών τους. Το μοντέλο CWL απαιτεί ένα σύνθετο τελικό δημιουργικό προϊόν ισχυρά αγκυροβολημένο στην επιστήμη που υποστηρίζει για να ξεπεραστεί αυτή η πίεση της ανάγκης για άμεσες και απλουστευμένες απαντήσεις που συχνά στερούνται βάθους και πραγματικής επιστημονικής βάσης .

3. Προκλήσεις που εντοπίστηκαν κατά την εφαρμογή του μοντέλου CWL

Η Ομάδα του Έργου CREAM έχει πάρει συνεντεύξεις από πολλούς επαγγελματίες της εκπαίδευσης – διευθυντές σχολείων, καθηγητές θεμάτων επιστήμης και ανθρωπιστικές επιστήμες, μη τυπικούς εκπαιδευτικούς – και επίσης ζήτησε τη φωνή των μαθητών και των γονέων τους. Ορισμένοι εταίροι εφάρμοσαν επίσης πιλότους CWL. Ορισμένες προκλήσεις που φαίνεται να είναι πολύ παρόμοιες στα διάφορα σχολικά συστήματα έχουν εντοπιστεί και πρέπει να αντιμετωπιστούν για επιτυχή εφαρμογή.

Μία από τις προκλήσεις που αναφέρονται συχνά στις ερευνητικές συνεντεύξεις του CREAM είναι τα υπερσυσκευασμένα προγράμματα σπουδών που συχνά συνοδεύονται από μια τμηματοποιημένη προσέγγιση των θεμάτων αντί να εξετάζεται το εύρος των προγραμμάτων σπουδών με διεπιστημονικούς φακούς, όταν σχεδιάζονται δραστηριότητες και χρονοδιαγράμματα. Σε περίπτωση που τα σχολικά προγράμματα είναι γεμάτα με υποχρεωτικά γνωστικά στοιχεία, η εφαρμογή της αφήγησης και των προσεγγίσεων STEAM γενικά μπορεί να αποτραπεί λόγω της έλλειψης χρόνου. Η ηγεσία των δασκάλων που υποστηρίζεται από τους ηγέτες των σχολείων είναι το κλειδί για να ξεπεραστεί η πρόκληση της πίεσης του χρόνου. Όταν εφαρμοστεί σωστά, η διεπιστημονική προσέγγιση CWL μπορεί στην πραγματικότητα να ενσωματώσει και να εφαρμόσει προγράμματα σπουδών με τρόπο που εξοικονομεί χρόνο.

Μερικοί δάσκαλοι μπορεί να θεωρήσουν δύσκολο να συνδέσουν άμεσα προβλήματα που βρίσκονται ψηλά στην προσωπική ατζέντα των μαθητών τους με προκαθορισμένο περιεχόμενο σπουδών. Ταυτόχρονα, αυτά τα θέματα σχετίζονται συχνά με το άγχος και τα αρνητικά συναισθήματα. Υπάρχει επίσης ένα αυξανόμενο ποσοστό μαθητών που υποφέρουν από κάποιου είδους τραύμα(α) που σχετίζεται με αυτό που θεωρούν επίκαιρο. Τα CWL μπορεί να παρέχουν ένα μονοπάτι για την αντιμετώπιση του άγχους, του τραύματος και της ευημερίας που σχετίζονται με θέματα της πραγματικής ζωής.

Οι δύο κύριες ομάδες ενδιαφερομένων που είναι βασικές για την επιτυχή εφαρμογή των δημιουργικών προσεγγίσεων μάθησης STEAM είναι οι δάσκαλοι και οι γονείς. Στην περίπτωση των εκπαιδευτικών, η μεταφορά γνώσεων από δάσκαλο σε δάσκαλο είναι υψίστης σημασίας. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι επίσης η ισχυρή σχολική ηγεσία, η οποία παρέχει κίνητρα και υποστηρίζει την απαραίτητη ανάπτυξη ικανοτήτων και συνεργασία, καθώς και τη χρήση καινοτόμων μεθόδων διδασκαλίας. Αυτό, σε πολλές περιπτώσεις, πρέπει να συνοδεύεται ή να προηγείται από τους εκπαιδευτικούς που θα βιώσουν πρώτα τον αντίκτυπο τέτοιων

μεθόδων, ώστε να πιστέψουν ολόψυχα σε αυτές, καθώς δεν έχουν εμπειρίες από πρώτο χέρι από τέτοιες μεθόδους ως μαθητές.

Οι γονείς διαδραματίζουν επίσης κρίσιμο ρόλο στην αποδοχή ή την απόρριψη των δημιουργικών μεθόδων STEAM. Όταν ένα σχολείο είναι αποφασισμένο να εφαρμόσει τέτοιες μεθόδους, πρέπει να λαμβάνει υπόψη ότι οι γονείς μπορούν να είναι φύλακες που εμποδίζουν τους μαθητές να υιοθετήσουν πλήρως αυτές τις μεθόδους. Έτσι, το σχολείο θα πρέπει να λάβει υπόψη τις προηγούμενες (και συχνά κακές) εμπειρίες των γονέων με τη μάθηση των φυσικών επιστημών, τις ανησυχίες τους για την περαιτέρω εκπαίδευση των παιδιών τους, τη νέα φύση αυτών των μεθόδων και να εμπλέξει τους γονείς στο σχεδιασμό της εισαγωγής και εφαρμογής νέων μεθόδων διδασκαλίας. Μόλις επιβιβαστούν, οι γονείς μπορούν να γίνουν κίνητρα, υποστηρικτικοί συνεργάτες και σημαντικοί επιταχυντές της διαδικασίας ανανέωσης της εκπαίδευσης.

Σε ορισμένες χώρες, τα σχολεία δυσκολεύονται να συνεργαστούν με εξωτερικούς ενδιαφερόμενους φορείς που είναι συχνά βασικοί για επιτυχημένες CWL και πρωτοβουλίες STEAM γενικά. Υπάρχουν συχνά ανάμεικτα μηνύματα πολιτικής σχετικά με τη συμμετοχή εταιρειών ή την ύπαρξη ενός κατάλληλου οικοσυστήματος παρόχων μη τυπικής εκπαίδευσης (π.χ. ΜΚΟ, μουσεία, βιβλιοθήκες, πανεπιστήμια) που είναι το κλειδί για την επιτυχία. Η αυτονομία των σχολείων και η παροχή καθοδήγησης στους επαγγελματίες εκπαιδευτικούς σχετικά με τη συμμετοχή των ενδιαφερομένων είναι βασικά στοιχεία που μερικές φορές δεν υπάρχουν. Οι διευθυντές των σχολείων παίζουν έναν απολύτως κρίσιμο ρόλο σε αυτό.

4. Συστάσεις για πολιτική σε διάφορα επίπεδα

Τα προαναφερθέντα οφέλη δεν μπορούν να αξιοποιηθούν πλήρως και οι προκλήσεις δεν μπορούν να ξεπεραστούν χωρίς δέσμευση από την πολιτική σε όλα τα επίπεδα, από την ΕΕ έως το τοπικό (δήμο έως σχολείο). Η Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΕ) έχει ήδη δημοσιεύσει αρκετά σχετικά έγγραφα πολιτικής (π.χ. Ανακοίνωση για την επίτευξη ενός Ευρωπαϊκού Χώρου Εκπαίδευσης έως το 2025, Στρατηγικό Πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Χώρου Εκπαίδευσης, Παρακολούθηση Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, Σχέδιο Δράσης για την Ψηφιακή Εκπαίδευση) και συνεργάζεται με τα κράτη μέλη για να καταστήσει το ευρωπαϊκό Ο χώρος της εκπαίδευσης είναι πραγματικότητα.

Αν και η εκπαιδευτική πολιτική της ΕΕ υιοθετεί τη μορφή συστάσεων, έχει ισχυρά μηνύματα σχετικά με τη σημασία της επαγγελματικής εξέλιξης των εκπαιδευτικών, την ανάπτυξη βασικών ικανοτήτων για τη δια βίου μάθηση, ολιστικές προσεγγίσεις στο STE(A)M, ψηφιακές ικανότητες ή δεξιότητες ζωής (συμπεριλαμβανομένης της συνεργασίας, του προβλήματος επίλυση, και άλλες κοινωνικές δεξιότητες).

Τα κύρια εργαλεία που μπορεί να χρησιμοποιήσει η ΕΕ είναι η ανοιχτή μέθοδος συντονισμού και τα οικονομικά κίνητρα. Το εθνικό επίπεδο μπορεί να διασφαλίσει την εφαρμογή αυτών των αρχών μέσω νομοθεσίας, παρέχοντας πολιτική, πολιτική και επαγγελματική υποστήριξη, ιεράρχηση των απαραίτητων μεθόδων και οργανώνοντας σχετικές ευκαιρίες συνεχούς επαγγελματικής ανάπτυξης για επαγγελματίες της εκπαίδευσης. Σε χαμηλότερο, δηλαδή περιφερειακό, δημοτικό και σχολικό επίπεδο, η συστημική σκέψη, η ολιστική, αλλά στοχευμένη υποστήριξη και η ανταλλαγή εμπειριών αποτελούν ευκαιρίες για την υποστήριξη της καινοτόμου, δημιουργικής και συνεργατικής εκπαίδευσης STE(A)M.

Προώθηση και υποστήριξη της εφαρμογής δημιουργικών μεθοδολογιών βασισμένων στις τέχνες στην εκπαίδευση STE(A)M

Είναι υψίστης σημασίας τα οφέλη των δημιουργικών μεθοδολογιών που βασίζονται στις τέχνες όπως οι CWL να είναι ευρέως γνωστά σε ολόκληρη την εκπαιδευτική κοινότητα (συμπεριλαμβανομένων των υπευθύνων χάραξης πολιτικής και των εκπαιδευτικών αρχών, των διευθυντών σχολείων και των εκπαιδευτικών σχολείων, των μη τυπικών και άτυπων εκπαιδευτικών και των γονέων). καθώς και το ευρύ κοινό. Είναι σημαντικό να δείξουν την ευελιξία τους, τα πολύπλοκα θετικά αποτελέσματα και την υπεροχή τους έναντι των παραδοσιακών μεθόδων.

Ταυτόχρονα, είναι επίσης απαραίτητο να δείξουμε την αναλογία επένδυσης-αποτελέσματος και να πείσουμε τους επαγγελματίες της εκπαίδευσης ότι αξίζουν την προσπάθεια. Επίσης, υποστηρικτικό υλικό θα πρέπει να διατίθεται σε μορφή ανοιχτού κώδικα για την ενίσχυση της σχολικής ηγεσίας και την υποστήριξη των εκπαιδευτικών στο σχεδιασμό, την εφαρμογή και την αξιολόγηση αυτών των καινοτόμων τρόπων μάθησης. Το στοιχείο της αξιολόγησης είναι ζωτικής σημασίας, καθώς αντικατοπτρίζεται σαφώς στην έρευνα, π.χ. το πιο πρόσφατο αποτέλεσμα PISA.

Σε ευρωπαϊκό επίπεδο

- Παρουσιάστε επιτυχημένες πρωτοβουλίες, π.χ. μέσω της Ευρωπαϊκής Σχολικής Πλατφόρμας Εκπαίδευσης.
- Θέστε το ως προτεραιότητα στη χρηματοδότηση από την ΕΕ και διασφαλίστε ότι τα σχετικά αποτελέσματα έργων που χρηματοδοτούνται από την ΕΕ ενσωματώνονται και αναβαθμίζονται με την υποστήριξη της διαθέσιμης χρηματοδότησης.

- Συνδέστε αυτές τις μεθοδολογίες με τα υπάρχοντα πλαίσια ικανοτήτων (π.χ. DigComp , GreenComp , LifeComp) για το εκπαιδευτικό επάγγελμα και το ευρύ κοινό.

Σε εθνικό επίπεδο:

- Καθοδηγήστε τους εκπαιδευτικούς και άλλους επαγγελματίες της εκπαίδευσης να βιώσουν την εφαρμογή τέτοιων μεθοδολογιών παρέχοντας ευκαιρίες για ανταλλαγή εμπειριών και παρατήρηση συμμαθητών που τις εφαρμόζουν ήδη.
- Συνεργαστείτε με τα μέσα ενημέρωσης και κάντε την προώθηση της δημιουργικής μάθησης STE(A)M δουλειά για τα εθνικά μέσα ενημέρωσης.
- Τονίστε ρητά τη σημασία των καινοτόμων μεθοδολογιών και των διεπιστημονικών προσεγγίσεων στα εθνικά προγράμματα σπουδών.
- Παροχή σχετικής κατάρτισης και άλλων ευκαιριών επαγγελματισμού για τους διευθυντές σχολείων καθώς και για τους προϋπηρεσιακούς και τους εν ενεργεία εκπαιδευτικούς.
- Προσαρμόστε τις απαιτήσεις για να διασφαλίσετε ότι η δημιουργικότητα είναι ουσιαστικό μέρος των διαδικασιών αξιολόγησης.

Σε περιφερειακό και τοπικό επίπεδο:

- Παροχή στα σχολεία εύκολη πρόσβαση σε ανοιχτή σχολική συνεργασία.
- Παροχή σχετικών ευκαιριών κατάρτισης δασκάλων και αρχηγών σχολείου.
- Δημιουργία δικτύων σχολείων και άλλων σχετικών παραγόντων.
- Παρέχετε στους εκπαιδευτικούς μεθοδολογίες αξιολόγησης που θεωρούν τη δημιουργικότητα ως βασικό στοιχείο.

Υποστηρίξτε τη συνεργατική εργασία και την αμοιβαία μάθηση των εκπαιδευτικών

Η διδασκαλία εξακολουθεί να είναι ένα από τα πιο μοναχικά επαγγέλματα που σημαίνει ότι μόνο λίγοι δάσκαλοι συνηθίζουν να εργάζονται ομαδικά και να μοιράζονται τις εμπειρίες τους. Η συμπερίληψη καινοτόμων μεθόδων στην καθημερινή διδακτική πρακτική είναι πολύ πιο εύκολη εάν οι δάσκαλοι συνεργάζονται μοιράζοντας τους πόρους τους, από την επαγγελματική γνώση μέχρι τα αναπτυγμένα εργαλεία.

Σε ευρωπαϊκό επίπεδο

- Παρουσιάστε επιτυχημένες πρωτοβουλίες μέσω της Ευρωπαϊκής Σχολικής Πλατφόρμας Εκπαίδευσης.
- Θέστε το ως προτεραιότητα στη χρηματοδότηση από την ΕΕ και διασφαλίστε ότι τα σχετικά αποτελέσματα έργων που χρηματοδοτούνται από την ΕΕ ενσωματώνονται και αναβαθμίζονται με την υποστήριξη της διαθέσιμης χρηματοδότησης.
- Δώστε προτεραιότητα σε προγράμματα ανταλλαγής δασκάλων και αρχηγών σχολείου που υποστηρίζουν τη συνεργατική διδασκαλία και την αμοιβαία μάθηση.

Σε εθνικό επίπεδο:

- Παροχή της απαραίτητης κατάρτισης και άλλων ευκαιριών επαγγελματισμού για τους διευθυντές σχολείων καθώς και για τους εκπαιδευτικούς προϋπηρεσίας και ενδοϋπηρεσιακής εκπαίδευσης.
- Κάντε το χρόνο που αφιερώνεται στη συνεργασία και την αμοιβαία μάθηση μέρος του τακτικού φόρτου εργασίας των δασκάλων και ανταμείψτε ανάλογα.

Σε περιφερειακό και τοπικό επίπεδο:

- Δημιουργήστε ευκαιρίες για συνεργασία και ανταλλαγή εμπειριών.

Συνδέστε καλύτερα την πραγματική ζωή και τα σχολικά προγράμματα

Η ομάδα του έργου CREAM έχει πάρει συνεντεύξεις από αρκετούς επαγγελματίες της εκπαίδευσης

Σε ευρωπαϊκό επίπεδο

- Υποστήριξη της μεταρρύθμισης του προγράμματος σπουδών μέσω της ανοιχτής μεθόδου συντονισμού, ιδίως των ομάδων εργασίας.
- Παρουσίαση καινοτόμων προγραμμάτων σπουδών.

Σε εθνικό επίπεδο:

- Αναθεώρηση των εθνικών προγραμμάτων σπουδών με τη συμμετοχή διαφόρων ενδιαφερομένων, συμπεριλαμβανομένων των επιχειρήσεων, των ΜΚΟ και των γονέων.
- Υποστηρίξτε τους επαγγελματίες της εκπαίδευσης στην ανάπτυξη τοπικών προγραμμάτων σπουδών με τη μορφή δειγμάτων προγραμμάτων σπουδών, διαθέσιμων συμβουλών και ανταλλαγής εμπνευσμένων λύσεων.

Σε περιφερειακό και τοπικό επίπεδο:

- Δώστε προτεραιότητα σε θέματα και προκλήσεις της πραγματικής ζωής στην ανάπτυξη τοπικών προγραμμάτων σπουδών.
- Συγκεντρώστε εμπειρογνώμονες, συμπεριλαμβανομένων επαγγελματιών διδασκαλίας, διευθυντών σχολείων, παραγόντων της αγοράς εργασίας και γονέων για τον εντοπισμό περιφερειακών και τοπικών προκλήσεων.

Προώθηση και υποστήριξη μιας συνολικής σχολικής προσέγγισης και ανοιχτής σχολής

Οι μέθοδοι διδασκαλίας που βασίζονται σε δημιουργικές τέχνες, όπως οι CWL, οι οποίες είναι καινοτόμες από τη φύση τους, είναι δύσκολο να πλαισιωθούν στο παραδοσιακό πλαίσιο της τάξης και του χρονοδιαγράμματος. Επίσης, συχνά χρειάζονται οι μαθητές να απευθυνθούν σε εξωτερικούς ανθρώπους για συμβουλές ή για να δοκιμάσουν την καινοτομία τους. Έτσι, η συνολική σχολική προσέγγιση και το ανοιχτό σχολείο είναι σημαντικές προϋποθέσεις για τις περισσότερες από αυτές τις πρωτοβουλίες.

Σε ευρωπαϊκό επίπεδο

- Εξασφάλιση της ενσωμάτωσης και της αναβάθμισης των αποτελεσμάτων των έργων που χρηματοδοτούνται από την ΕΕ που σχετίζονται με την προσέγγιση για ολόκληρο το σχολείο και την ανοιχτή εκπαίδευση.
- Αντιμετώπιση πιθανών κενών και παροχή χρηματοδότησης για σχετικές πρωτοβουλίες.

Σε εθνικό επίπεδο:

- Παροχή νομοθετικού πλαισίου που καθιστά προτεραιότητα ολόκληρης της σχολικής προσέγγισης και του ανοιχτού σχολείου, μεταξύ άλλων
 - ο την απαραίτητη αυτονομία για τα σχολεία,
 - ο άρση φραγμών όπως αστυνομικές άδειες και ασφάλειες και
 - ο βιώσιμη χρηματοδότηση για τέτοιες πρωτοβουλίες.
- Παρέχετε υποστήριξη με τη μορφή εκπαιδεύσεων, συμβουλών και εργαλείων σε όλα τα σχετικά μέλη ολόκληρης της σχολικής

κοινότητας, συμπεριλαμβανομένων των δεσμευμένων μη επίσημων παρόχων, των επιχειρήσεων και των γονέων.

Σε περιφερειακό και τοπικό επίπεδο:

- Κάντε τις ευκαιρίες ανοιχτής σχολικής εκπαίδευσης ορατές και προσβάσιμες σε όλα τα σχολεία και τους εκπαιδευτικούς π.χ. τοπικούς καταλόγους, ειδικούς ιστότοπους ή παρέχοντας ειδική χρηματοδότηση.

Αύξηση της ευαισθητοποίησης σχετικά με τα οφέλη των δημιουργικών μεθόδων που βασίζονται στις τέχνες ως μέσο ανακούφισης από τραύματα και υποστήριξης για την ευημερία

Η ευημερία των μαθητών και των εκπαιδευτικών τυγχάνει ολοένα και μεγαλύτερης προσοχής και γίνεται προτεραιότητα για όλο και περισσότερα σχολεία και εκπαιδευτικά συστήματα. Αρκετές πρωτοβουλίες έχουν αποδείξει ότι οι μέθοδοι που βασίζονται στις τέχνες και ιδιαίτερα οι διάφορες μορφές δημιουργικής γραφής (ακόμα και αν δεν είναι η συγγραφή κειμένου, αλλά η δημιουργία κινούμενων σχεδίων, ταινιών, podcast κ.λπ.) έχουν άμεση θετική επίδραση στην ψυχική υγεία και ευεξία. Οι δημιουργικές καλλιτεχνικές μέθοδοι βοηθούν τους ανθρώπους να ξεθάψουν τα άγχη τους και να τα αντιμετωπίσουν με τάξη.

Η υποστήριξη των ανθρώπων στην εύρεση του πυρήνα των προβλημάτων που επηρεάζουν την ευημερία τους είναι ιδιαίτερα δύσκολη όταν έχουν τις ρίζες τους σε τραύμα. Το τραύμα είναι συχνά δύσκολο να διατυπωθεί και δεδομένου ότι γίνεται μια αυξανόμενη πρόκληση στις ευρωπαϊκές κοινωνίες, ειδικά τα τελευταία χρόνια, που σχετίζεται με τον πανικό COVID-19, τον πόλεμο στην Ουκρανία, την πίεση της μετανάστευσης και την κλιματική ανησυχία/πανικό. Μπορεί να είναι παραλυτικό για τους μαθητές, δημιουργώντας συχνά ένα δύσκολο να εντοπιστεί εμπόδιο στη

μάθησή τους. Έτσι, οι μέθοδοι που υποστηρίζουν τους δασκάλους στη συνειδητή αντιμετώπιση των τραυμάτων και την υποστήριξη των μαθητών τους στην αντιμετώπισή τους είναι ζωτικής σημασίας για την παροχή της σωστής υποστήριξης στη μάθηση.

Σε ευρωπαϊκό επίπεδο

- Παρουσιάστε επιτυχημένες πρωτοβουλίες, π.χ. μέσω της Ευρωπαϊκής Σχολικής Πλατφόρμας Εκπαίδευσης.
- Θέστε το ως προτεραιότητα στη χρηματοδότηση από την ΕΕ και διασφαλίστε ότι τα σχετικά αποτελέσματα έργων που χρηματοδοτούνται από την ΕΕ ενσωματώνονται και αναβαθμίζονται με την υποστήριξη της διαθέσιμης χρηματοδότησης.

Σε εθνικό επίπεδο:

- Εξερευνήστε και καταστήστε διαθέσιμες πληροφορίες σχετικά με τις κύριες προκλήσεις για την ψυχική υγεία και την ευημερία στη χώρα.
- Διαθέστε ευκαιρίες επαγγελματισμού, εκπαιδεύσεις και πληροφορίες που επικεντρώνονται σε προσεγγίσεις που ενημερώνονται για το τραύμα και υποστηρίζουν την ευημερία.
- Δημιουργήστε ένα δίκτυο επαγγελματιών ψυχικής υγείας που μπορούν να υποστηρίξουν τη χρήση δημιουργικών μεθόδων που βασίζονται στις τέχνες για αυξημένη ευεξία.

Σε περιφερειακό και τοπικό επίπεδο:

- Εξερευνήστε και καταστήστε διαθέσιμες πληροφορίες σχετικά με τις κύριες προκλήσεις για την ψυχική υγεία και ευημερία σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο.

- Υποστηρίξτε τη συνεργασία των σχετικών επαγγελματιών με την αντιστοίχιση, τη βιώσιμη χρηματοδότηση και την παροχή ευκαιριών καθοδήγησης.

